



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI SÃO JOSÉ**

**PROFESSOR: MARIA DEONICE, JANETE E ZULEICA**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07 A 10 de JULHO**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> Convívio e interação social. <ul style="list-style-type: none"><li>● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>● Oralidade e escuta.</li><li>● Identificação e nomeação de elementos.</li><li>● Linguagem oral.</li><li>● Gêneros e suportes de textos.</li><li>● Organização, comparação, classificação, <b>sequenciação</b> e ordenação de diferentes objetos.</li><li>● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li><li>● Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li><li>● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li> <li>● Propriedades dos objetos: formas tridimensionalidade</li><li>● Classificação</li><li>● O corpo e seus movimentos.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esquema corporal.</li> <li>● Dança.</li> <li>● Imitação como forma de expressão.</li> <li>● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.</li> <li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>● Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compartilhar brinquedos em suas atividades de exploração, investigações ou de faz de conta.</li> <li>● Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa</li> <li>● Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivência e observa no outro por meio de diferentes linguagens.</li> <li>● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.</li> <li>● Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.</li> <li>● Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que</li> </ul>

permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.
- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Dançar, executando movimentos variados
- Vivenciar jogos de imitação e mímica.
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.
- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
- Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc.
- Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade.
- Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história**

**narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta
- Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas.
- Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.
- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.
- Explorar o espaço escolar e do entorno, identificando a localização de seus elementos.
- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020**

**ATIVIDADE: JOGO DE MÍMICA**

O jogo infantil da mímica possibilita brincar com o corpo, com o movimento, aprender a expressar-se de forma diferente e divertida.

Um adulto sussurre a palavra ao ouvido da criança que ela irá fazer a mímica. Em seguida a criança imita a ação perante as pessoas, que terão de adivinhar o que está a fazer. O primeiro que adivinhar será o próximo a fazer a mímica e assim sucessivamente

**Ações – cortar, costurar, bater, coçar, lavar a cabeça, comer, beber, pentear-se, pintar, escrever, ler, correr, apagar, chamar, varrer, adormecer, tocar tambor, telefonar.**

**Animais – pato, rato, coelho, porco, vaca, borboleta, crocodilo, girafa, macaco, leão, cão, gato, elefante, cavalo, mosquito.**

**Objetos – escova de dente, copo, prato, garfo, borracha, caneta, livro, sofá, cadeira, cama, televisão.**



**TERÇA- FEIRA DIA 07/07/2020**

**HISTÓRIA “CHAPEUZINHO VERMELHO”**

Contar histórias para as crianças também contribui para o desenvolvimento da linguagem, uma vez que amplia o universo de significados da criança e o hábito da literatura é de vital importância na Educação Infantil. Com isso ajuda no desenvolvimento da criatividade e do raciocínio lógico das crianças.

Ouvir ou assistir a história da chapeuzinho vermelho com atenção, reconta- La da sua maneira, nesta atividade vai ser utilizado apenas duas formas geométricas: o círculo e o triângulo, verificar essas formas geométrica em casa pois esta em todo os lugares.Exemplo: rodas, bola, prato, pedaço de pizza, de

melancia etc. Usando as formas geométricas faça a chapeuzinho e com o carimbo da mão faça o lobo mau.



## O LINK DA HISTÓRIA PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET

<https://youtu.be/k8WImcqa64Q>

### “HISTÓRIA: ‘CHAPEUZINHO VERMELHO’”

Era vez uma doce menina todos a chamavam de Chapeuzinho Vermelho porque ela sempre usava uma capa vermelha que sua avó havia dado de presente. Um dia, a mãe de chapeuzinho vermelho disse:

\_Aqui filha, pegue esta cesta e leve para sua vovó. Aí dentro tem pão, manteiga, bolo e frutas.. Ela está se sentindo doente e espero que isso faça com que ela fique melhor. Não converse com estranhos, não saia do caminho e vá direto a casa de sua avó. A avó de chapeuzinho vermelho morava a meia hora de distancia por dentro da floresta, do lado de fora da aldeia.

Então chapeuzinho vermelho saiu logo de casa. Assim que ela entrou na floresta, apareceu um lobo por detrás de uma árvore. Ela não se assustou, porque ela não sabia que lobos são perigosos.

\_Bom dia, chapeuzinho vermelho!\_ O lobo cumprimentou

\_ Bom dia, senhor lobo\_ ela respondeu.

\_Para onde você vai?

\_Estou indo visitar vovó porque ela não está se sentindo bem.

\_ O que você te aí dentro da cesta?\_ Perguntou o lobo.

\_Eu tenho pães, manteiga, bolo e frutas para levar para a minha vó!

Excelente! E onde sua vovozinha mora?\_ Perguntou o lobo, e chapeuzinho vermelho explicou exatamente o local da casa de sua avó.

Eles andaram juntos por um tempo. Aí o lobo falou:

\_Olha que lindas flores que temos aqui! Por que você não pega algumas delas para sua vovó?

Ela olhou em volta e viu todas aquela flores lindas. Chapeuzinho vermelho

achou que sua vovó ficaria muito feliz em ganhar flores e, mesmo depois do conselho de sua mãe, saiu do caminho para colhê-las. Chapeuzinho vermelho foi para dentro da floresta densa para colher as flores, e o lobo foi direto para a casa da vovó. Ele bateu na porta e escutou uma voz lá de dentro da casa:

Quem é?

Sou eu, chapeuzinho vermelho. Eu trouxe pães, manteiga, bolo e frutas!\_ Disse o lobo forçando a voz.

\_Ah, que gentileza!\_ Empurre bem a porta para entrar. Eu não tenho força para abrir: O lobo entrou na casa, foi até a cama da velhinha e a prendeu no armário para comer mais tarde! Aí, ele vestiu as roupas dela e deitou na cama.Quando chapeuzinho vermelho chegou na casa de sua avó, ela percebeu que a porta estava aberta. Ela entrou e foi até o quarto.

Normalmente ela sentia-se muito feliz na casa de sua avó,mas naquele dia havia algo estranho.

\_Bom dia disse chapeuzinho vermelho, mas ninguém respondeu, a avó estava com uma aparência estranha

\_Nossa, vó que orelhas grande você tem!\_ exclamou chapeuzinho vermelho.

\_ É para te escutar melhor!\_ o lobo respondeu disfarçando a voz.

\_Puxa, vovó, que olhos grandes você tem!

\_ E para te ver melhor!

\_ Vovó , que mãos enorme você tem!

\_ É para te tocar melhor! O lobo- disse.

\_Uau, vovó, que boca enorme você tem! Exclamou chapeuzinho vermelho.

É para te comer melhor!!!

O lobo gritou, pulou fora da cama e começou a perseguir o chapéuzinho vermelho pela floresta!

Um caçador que estava passando por perto, escutou a gritaria e correu para ajudar. Assim que viu que era o lobo ele pensou:

\_ Finalmente encontrei!

O caçador estava atrás desse lobo há muito tempo! Ele conseguiu alcançar o lobo e o capturou salvando a chapeuzinho que disse;

\_Obrigada! Precisamos agora descobrir onde está minha vovozinha! Ele então obrigou o lobo a contar onde tinha escondido e foram salvar a pobre velhinha. Depois disso mandou o lobo para um lugar onde nunca mais pudesse perseguir nem comer ninguém,

Os três foram comer o bolo e frutas que a chapeuzinho tinha levado para a vovó, felizes em saber que o lobo não seria mais um perigo para eles. Depois desse dia ela decidiu nunca mais sair do caminho e escutar com mais atenção o que sua mãe tem a dizer.

## O LINK DA MÚSICA PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET.

<https://youtu.be/KIKC-YvKAxQ>

[Chapeuzinho]

Pela estrada fora eu vou bem sozinha

Levar esses doces para a vovozinha

Ela mora longe e o caminho é deserto

E o lobo mal passeia aqui por perto

Mas à tardinha, ao Sol poente

Junto à mamãezinha dormirei contente

[Lobo Mau]

Eu sou o lobo mau, lobo mau, lobo mau

Eu pego as criancinhas para fazer mingau

Hoje estou contente, vai haver festança

Tenho um bom apetite para encher a minha pança



**QUARTA-FEIRA 08/07/2020**

**ANDANDO SOBRE LINHAS**

O condutor deve marcar o chão com giz ou fita crepe, linhas retas, sinuosas.

A criança deverá por sua vez, andar livremente sobre as linhas.

Andar com um pé só, batendo palmas, com a mão na cintura.

Para complementar a atividade faremos a atividade impressa,

Cubra o pontilhado segue abaixo a atividade.



**QUINTA- FEIRA DIA 09/07/2020**

### **HISTÓRIA: O PATINHO FEIO.**

**ATIVIDADE:** Ouçam com atenção a história do Patinho Feio, recontem de sua maneira, depois vamos explorar a letra P que é uma consoante que faz parte do alfabeto. Listando junto com a mamãe ou papai coisas e objetos que começam com a letra P exemplo: pano, pão, pia, pipa, pedra etc. Agora vamos decorar a letra P fazendo a colagem de papel. Segue atividade em anexo.

**O LINK DA HISTÓRIA PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET.**

<https://youtu.be/IJWJvxRPQuw>

### **PATINHO FEIO**

DEPOIS QUE MAMÃE PATA CHOCOU SEUS OVOS POR MUITOS DIAS, NASCERAM LINDOS PATINHOS. MAS O ÚLTIMO PATINHO QUE NASCEU NÃO ERA MUITO BONITINHO.

OS BICHINHOS DA FLORESTA SEMPRE COMENTAVAM QUE O PATINHO ERA O MAIS FEIO DE TODOS.

SEUS IRMÃOS SEMPRE O DESPREZAVAM. NINGUÉM QUERIA BRINCAR COM ELE. O PATINHO SE SENTIA MUITO SOZINHO.

CERTO DIA, ELE RESOLVEU IR EMBORA.

PASSEANDO PRÓXIMO AO LAGO, AVISTOU UMA FAMÍLIA DE CISNES NADANDO E SE DIVERTINDO MUITO.

“COMO SÃO BONITOS!”, EXCLAMOU O PATINHO, ESCONDENDO-SE PARA NÃO SER VISTO.

PORÉM UM CISNE MUITO BONITO O VIU E DISSE:

— VENHA NADAR CONOSCO. SOMOS SUA FAMÍLIA.

O PATINHO FEIO SE APROXIMOU, VIU SEU REFLEXO NA ÁGUA E DESCOBRIU QUE ERA UM CISNE.

SEU CORAÇÃO BATEU FORTE DE TANTA ALEGRIA. MUITO EMOCIONADO, ENTROU NO LAGO, JUNTOU-SE AOS CISNES E NADOU FELIZ!

A simple line drawing of a mother duck and two ducklings. The mother duck is on the right, facing left. Two smaller ducklings are on the left, one facing right and one facing left. They are all standing on a flat surface.

O LINK PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET.

<https://youtu.be/65CXYhrmgE0>

### **MÚSICA TODOS OS PATINHOS.**

Todos os patinhos sabem bem nadar, sabem bem nadar Cabeça para baixo rabinho para o ar Cabeça para baixo rabinho para o ar.

Quando estão cansados da água vão sair Da água vão sair Depois em grande fila pro ninho querem ir depois em grande fila pro ninho querem ir.

Todos os patinhos acabam de brincar Acabam de brincar Os pijamas vão vestir e os dentinhos escovar Os pijamas vão vestir e os dentinhos escovar.

É que a esta hora é hora de dormir É hora de dormir Mas ainda dá tempo para uma história ouvir Mas ainda dá tempo para uma história ouvir.

### **Sexta –feira 10/07/2020**

Vamos imitar os animais

Cante a música do seu lobato e utilize sons dos animais e gestos

Imitando os animais do sítio do seu Lobato para brincar com as crianças.

Em seguida procure animais em revistas, faça uma colagem no sulfite.

SEGUE LINK DO SEU LOBATO ABAIXO.

<https://youtu.be/IEmoOncDABY>

### **O Sítio do Seu Lobato**

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia ô!  
E nesse sítio tinha um pato, ia, ia, ô!  
Era quá, quá, quá pra cá! era quá, quá, quá pra lá!  
Era quá, quá, quá pra todo lado, ia, ia ô!  
Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!  
E nesse sítio tinha uma vaca, ia, ia ô!  
Era mu, mu, mu pra cá! era mu, mu, mu pra lá!  
Era mu, mu, mu pra todo lado, ia, ia ô!  
Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!  
E nesse sítio tinha um porco, ia, ia, ô!  
Era óinc, óinc, óinc pra cá! era óinc, óinc, óinc pra lá!  
Era óinc, óinc, óinc pra todo lado, ia, ia ô!  
Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!  
E nesse sítio tinha uma ovelha, ia, iaô!,

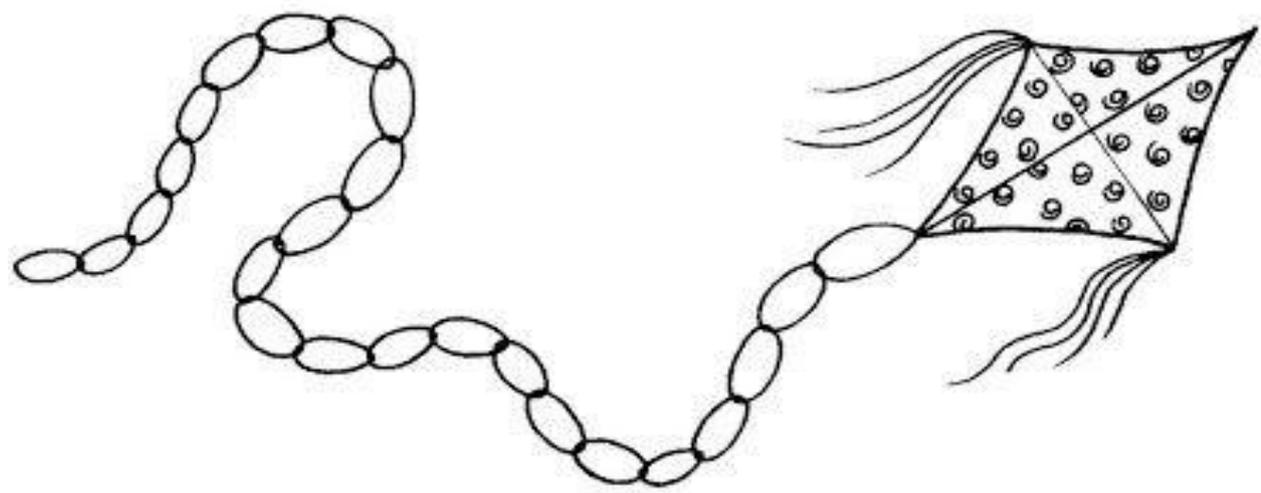
NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

ATIVIDADE: DECORAR A LETRA P COLANDO PAPEL PICADO.



NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

# Cubra os pontinhos!



**NOME:** \_\_\_\_\_ **DATA** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**ATIVIDADE: RECORTE E COLE OS ANIMAIS DO SÍTIO DO SEU LOBATO**